救亡日報
沫若
本報已呈請黨政機關登記　【第一二一號】　中華郵政特准掛號立券
社址 廣州長壽路五十號
電話 一六四五二
報價（港幣）
零售一分
一月五角
三月一元四角
半年二元六角
全年五元
（郵費每月五分）
廣告刊例（實價港幣）
（一）報名前旁每日每方五元
（二）三、四版第九格每方三元
（三）中論末後各五方三元
（四）新聞版每日每方二元
另議

萬應保濟丸
非常良藥　非常功效
非常時期願大衆作非常之準備
李衆勝堂藥廠

本報革新啓事

本報自滬移粵復刊，瞬已三閱月，蒙愛護本報讀者支持，銷數已逾二萬，然于內容形式，俱不敢自滿，因自四月一日起大加革新。內容方面，增加戰事消息，敵運報導，并請全國文化人撰稿。形式方面，一律改用新五號字。且提早出版時間，俾廣州四鄉及香港讀者均能當日接讀。

救亡日報社謹啟

潼關與風陵渡蕩天

黃

一月下旬我由豫過潼入晉，二月初旬又經潼去長安。二度登隴，關山依舊。及三月一日第三次過境，潼關已成了西戰場的國防前線了。

那時隔沙已經失陷，敵人的一支兵力向候馬出沃魯攻，同蒲線非常吃緊，渭河的難民佔據了整個潼關車站。

從車站進城，要向北走二里地。在黑暗中我屋了洋車來替代我的脚步。通過了笑道的客棧館子與小店的行列，不一會一座巍峨的城樓矗然地矗立在眼前。那樓委，很容易使人想起七年前被敵人侵略的山海關。

河在脚下滾滾東流，風陵渡相對地躺在河的彼岸。遠處，太岳山脈的峯巒隱隱綠。潼關的城樓建造得非常雄偉，因爲避免給敵人做炮擊的目標，早就許了三塵失去了眞日朱紅裂綠的皇冠，被上了一身灰黑的戰袍了。

單有天險是不足靠的。「一夫當關，萬夫莫禦」的時代已經隨着城樓的喪失作用而成爲歷史上的陳迹了。南口，雁門關和娘子關的失陷，告訴了我們有了天險之外，尤須有忠勇的人，具着靈活的頭腦，配合機敏的動作，才能把敵人打退。潼關，我相信，四者皆備。

出潼關北門，渡過黃河與渭水的交流，便是風陵渡。風陵渡是同蒲路「大同至蒲州」南段引長的孔道。這線第二期大戰開戰之前，天天從那兒開出軍用交通車和客車，載着麥粉大米和各種軍需品向北走，從臨汾也有向西的礦鹽與煤炭。

同蒲路是山西的特有建設。窄路軌，小火車，排列在背負黃土高原的風陵渡口車站，很容易使人想起我有生以來的玩具了。車站的牆壁上寫着許多標語，貼着許多告示，着一張，是：「來山西參加游擊隊的東北青年，請到……」走出車站，四面是黃河的沙灘上的。墳地，寫着他的姓名和所屬的部隊。

從車站到河畔，是一里多長，河水北漲時就是河床。黃河灣，與自西而東的渭水會合。大約是三里左右。河的南岸沒着堅冰，通過跳板，走上渡船。白的冰塊在黃的洪流中浮泛着，一時集攏來，一時散開去。水勢也不斷的漲流向東流去，而另一邊朝着西，邊流向東，而旁流洶湧不停。渡船跟着流苦門，藉它的鐵鎖，向對岸。敵人是休想渡過這樣險要的黃河的。

普通的渡船大約一次渡二次多長，由四五個古銅臉的船夫把管。他們自幼在波浪裡長大的，他們眼見是民族解放勝利的時間寄託在他們唯一的家——渡船裡，每天在洪流上往來，呼吸着刺骨的河風，熟練地運用竹篙與槳錨，有時甚至赤脚踏在堅冰上來推動。

趁這樣的渡船無需化錢。抗戰後他們的勝利代價由政府償付。對着這些純樸的人們，我指出：「發揮每個人的技能，爲抗戰而服務，就是民族解放勝利的前路。」

一個黃沙漫天的夜，我佔了隴海東行車的一把椅子，想起黃河的洪流，記起潼關西門城樓上的大匾，那匾上的四個大字，「中流砥柱」。

潼關，願你是西戰場上的中流砥柱！

本報特稿

潼關前線記

進了潼關，好容易才在北大街一家旅館裡找到一間頭等房。租給旅人住的地方，在這兒依等級分爲旅館客棧和宿店。旅館最貴的房間，除中國旅行社招待所外，按規例每天不過八毫錢。每天房租八毫錢，房長約丈二，闊約八尺，裡面擺了兩副床板，屋頂及房間的四壁糊滿了英文報紙，點了一盞沒有燈罩的火油燈：這就叫做頭等房。

第二天早上走出了這樣的頭等房，去拜訪縣長周××，第××師師長龔防守司令李××和第××軍軍長龔警備司令樊××。

周縣長是中國初期的空軍，參會與討伐叛逆陳炯明之役，駕機飛炸飛鵝嶺。他還記得點廣東話，言語中常常夾雜幾句，來緩和强勁語鋒。關于潼關，他說，這是中原與西北的鎖匙，我們絕不輕易放棄。關于會垂手讓給敵人的。他又說，我們是陝西人，要與陝西共存亡。太原失陷前後，我們是沒有建設的。太原失陷前後，我們也拒不接見，把那些印了顯赫的銜頭的名片退回給了人家。李師長是廣東人，舊十九路軍的官長。他的部隊大半也是廣東人，許多曾經參加過英勇的「一二八」淞滬抗戰。他們戰勝過敵人，使敵人聽到「丟那媽」就害怕。這次，他們一定比以前更堅强，發揮他們久蘊的威力，來雪當年的恥辱。他們的士兵幾樊籠出來，他和他的士兵幾乎走逼過全國（他說最遺憾的是只有廣東一省沒有到過，希望抗戰勝利之後能解甲南遊），盧溝橋事變以後，他們慶幸碰到了其正的敵人，會向蔣委員長請纓開赴前線參戰，可是委員長以保衛潼關亦屬要務，未見所請。這次，慶幸他們的新望能夠達到，潼關不僅有這些堅强的人，還有它的堅强的天險。

崤函，虎踞和秦嶺八個山拱衛着潼關的東南城鎖雄鈐山頂。那邊，我們構築了堅固的國防工事。我得了戍兵的引導，沒有被看做一個遊人。從那頂上向東展望，橫在眼前的是無盡的峭壁與峻嶺的崤函。金陸關雄立在眼前，不斷的黃一邊，所開了豫陝的省境。向北俯瞰，不斷的黃河的交流，便是風陵渡。風陵渡是同蒲路「大同至蒲州」南段引長的孔道。這線第二期大戰開戰之前，天天從那兒開出軍用交通車和客車，載着麥粉大米和各種軍需品向北走，從臨汾也有向西的礦鹽與煤炭。

同蒲路是山西的特有建設。窄路軌，小火車，很容易使人想起我有生以來的玩具了。車站的牆壁上寫着許多告示，着一張，是：「來山西參加游擊隊的東北青年，請到……」走出車站，四面是黃河的沙灘上的。墳地，寫着他的姓名和所屬的部隊。

從車站到河畔，是一里多長，河水北漲時就是河床。黃河灣，與自西而東的渭水會合。大約是三里左右。河的南岸沒着堅冰，通過跳板，走上渡船。白的冰塊在黃的洪流中浮泛着，一時集攏來，一時散開去。水勢也不斷的漲流向東流去。而另一邊朝着西，邊流向東，而旁流洶湧不停。渡船跟着流苦門，藉它的鐵鎖，向對岸。敵人是休想渡過這樣險要的黃河的。

來件

請求政府命令地方當局籌設陣亡將士及殘廢軍人家族撫援宣言會

逕啟者自我國全面抗戰發動以來我忠勇將士奮不顧身浴血殺敵至今死亡甚衆所遺家屬在敵人佔領區域內者飽受敵人蹂躪屠殺在戰區內者於槍林彈雨砲火燄天中慘遭轟炸在後方者則孤兒寡婦離失憑依流離顛沛凄苦無告者何盡萬千同人等竊思我後方同胞既未能親赴前線殺敵衛鋒爲國宇土除一方盡力慰勞前方將士積極參加抗戰後援工作擁護政府抗戰到底外深覺必須盡量援助此無告陣亡將士及殘廢軍人家屬以慰死安生盡我當然後死同胞之責任便彼喋血將士無後顧之憂而加强抗敵意志前仆後繼以求民族自由平等俾我半破河山得復完整以達最後勝利目的同人等遠處香江棉力微薄雖有此心然只限于局部之援助至若全般之實現則有賴于政府之領導深盼政府能予關懷以實際生產方法救濟陣亡將士及殘廢軍人家屬爲抗戰中心國策之一推動各當地政府切實執行茲擬就草案如下：

（一）理由（詳上）。（二）辦法：（一）由中央命令地方政府協助民衆團體指定安全區域舉辦各該地適宜生產業及農業容納陣亡將士及殘廢軍人家屬以維支其生活。（二）工廠房屋及農作土地應由地方政府設法借撥。（三）事業經費得由人民團體籌集但地方政府應盡力予以補助及方便。（四）事業種類應就地方出產情形爲之。（五）各縣辦救濟事業區域應特別注重遺族教育至少應設立免費小學一所以教育陣亡將士之子女。

提案人，中國婦女慰勞會上海分會主席何香凝等中國婦女慰勞會香港分會主席何香凝孫陳逸雲等新生活運動會駐港辦事處吳馬鳳駿等香港中國婦女兵工籌振會主席譚劉慶仙等香港女青年會長曾何玉瑛等。

南京慘語（中）

——在恐怖中的難民區

敵軍進南京城後，這時南京已經變成一座死城了。直到十二月二十九日敵軍纔出到街上來，冷落和蕭條得可怕，各路口還躺着許多的死屍，有的是我英勇戰死的戰士，被屠殺的同胞，敵人的屍體，……鮮血染遍了這幾破的石頭城。

從敵人攻城之日起，烽火將南京照得通紅，敵人進城後，更加紙火焚燒，從那時起，烈焰未熄滅，一直在燃燒着。光華路，太平路，中華路，夫子廟，所有的房屋都被敵軍燒光成一片瓦礫了。白下路也燒去了大成，交通部燒光了，直到二月廿七日南京城的火焰還在燃燒着。昔人野營的行營所焚燬了。

敵人進城後，就到處搜查，凡是在各處或難民區裡有軍服的他都認爲是抗日份子，就孤去槍斃，在難民區裡有三十幾萬難民，飲食非常的稀少，每天吃稀飯，三個餅板貫一根籌，一根籌可以換一碗粥吃。想吃飯，除非是自己有米，自己去煮飯吃。但大多人都是吃粥過日子，有粥吃倒是幸運的了。

到了一月一號，在敵人指揮刀下成立了僞自治委員會，就限定在難民區的難民中間家去居住，若是沒有家的，可以報告各區自治委員會設法找房子派給你住，倘使不在限期之內還的時候，就大家都恐慌得了不得了。因爲在難民區裡，若敵人疑你是抗日份子的時候，他可以不講道理，到命令好像是給難民們下了死刑，特別是自從那些沒有撤退而改裝住在難民區裡的戰士，他們眼見取五百人之譯讀，女生五十人之翻譯，訓練期間，是三月到六個月。一人學，津貼十二塊錢。訓練之後，少尉待遇。大概起初有十塊錢一月的生活費。工作範圍，在軍中，戰地，或其他部分，要看工作的需要。二十九上午十二時之前，凡經錄取者，一律報到完畢，聽候專車出發。四月上旬，都要集合在漢口開課的。余同志說到這裡，很願意時間匆促，怕有人預備不及。在這時有人一位感慨的「雖劇就的關女士，向記者打招呼，因問：「來投考的嘛」？「是的。」我又補一句：「考受威脅，人類文明的被妖蝕，自由和平的被破壞，時至今日，已經達到非常嚴重的階段了。因此，對當前各國之間的關係，政治演變，外交政策，特別在列强間佔着主要角色的大英帝國，它的政治動向與外交政策，對于目前國際形勢，它的激動變，顯然具有直接的影響與重大的作用。因而關於目前英國政府所採的外交方針，我感覺有特別提出，加以鄭重探討的必要。

我們知道，英帝國是目前擁有最多殖民地的國家，它的勢力與權益，伸佈於整個地球之上。所以英國有「無落日國」之稱。可是這種「空前未有的帝國之光榮與威力」，到了晚近，處處特別顯出，老態衰頹，底蘊樣。這種「生理上必然的變化」，使得老大的帝國，對於日益威逼着它的敵手「血氣方剛，野心勃勃」的德意日這三個法西斯暴徒，感覺到異常恐懼，難于對付，及自我防禦量底不足。於是它想了種種的方法，避免與這些國家衝突，寧可在種種的範圍之內，不惜用弱卑節，甚至於犧牲其他民族的利益，不顧人類最大的福祉，企圖與它利害衝突的國家，進行妥協，低首下心，而求目前的苟安。

這祇看英國政府近來對於各種國際問題，特別是中日戰爭，西班牙內戰，奧國事件，捷克問題，與法蘇美等民主國家採得一致的行動，在英意關係緊張的時候，它表示可以承認意國在阿比西亞的主權，在德國併奧之後，它突然決然聲明不承認保証捷克的安全，在波蘭向立陶宛提出無理的要求，它表示不干涉，在日本企圖佔領上海公共租界的整個權益，它居然答應了日本强盜的大部份底要求，在西班牙叛軍進得其主國民兵非，不適宜于國際環境是可斷言的，它將來大意損失時間它又以與鄰邦互相往來，總之，它是處處委曲求全，避免牽入任何戰爭的漩渦，利用國際上一切的矛盾，在這綜錯複雜的關係中，求狡打出一條保持英民族的利益，總比在敵人直接的管轄下住好一點，因爲敵人要到難民區裡來提人，會給外國人看到，似乎他多少有點顧忌，當然一個不願世界正義指責的侵略者，他是不願忌的，隨時都把他那猙獰的面孔收起來，所以敵人沒有撤退而改裝住在難民區裡的戰士，他們眼見

時論

英國外交之透視

梅公毅

在希特勒併吞奧國，意德大軍進兵西班牙，波蘭企圖侵略立陶宛，日本帝國主義者加緊進攻晉北晉南，華北華中，及企圖强佔上海租界的形勢下，整個世界局面的受動搖，弱小民族的被壓迫，民主陣線的受威脅，人類文明的被妖蝕，自由和平的被破壞，時至今日，已經達到非常嚴重的階段了。因此，對當前各國之間的關係，政治演變，外交政策，特別在列强間佔着主要角色的大英帝國，它的政治動向與外交政策，對于目前國際形勢，它的激動變，顯然具有直接的影響與重大的作用。因而關於目前英國政府所採的外交方針，我感覺有特別提出，加以鄭重探討的必要。

我們知道，英帝國是目前擁有最多殖民地的國家，它的勢力與權益，伸佈於整個地球之上。所以英國有「無落日國」之稱。可是這種「空前未有的帝國之光榮與威力」，到了晚近，處處特別顯出，老態衰頹，底蘊樣。這種「生理上必然的變化」，使得老大的帝國，對於日益威逼着它的敵手「血氣方剛，野心勃勃」的德意日這三個法西斯暴徒，感覺到異常恐懼，難于對付，及自我防禦量底不足。於是它想了種種的方法，避免與這些國家衝突，寧可在種種的範圍之內，不惜用弱卑節，甚至於犧牲其他民族的利益，不顧人類最大的福祉，企圖與它利害衝突的國家，進行妥協，低首下心，而求目前的苟安。

這祇看英國政府近來對於各種國際問題，特別是中日戰爭，西班牙內戰，奧國事件，捷克問題，與法蘇美等民主國家採得一致的行動，在英意關係緊張的時候，它表示可以承認意國在阿比西亞的主權，在德國併奧之後，它突然決然聲明不承認保証捷克的安全，在波蘭向立陶宛提出無理的要求，它表示不干涉，在日本企圖佔領上海公共租界的整個權益，它居然答應了日本强盜的大部份底要求，在西班牙叛軍進得其主國民非，不適宜于國際環境是可斷言的，它將來大意損失時間它又以與鄰邦互相往來，總之，它是處處委曲求全，避免牽入任何戰爭的漩渦，利用國際上一切的矛盾，在這綜錯複雜的關係中，求狡打出一條保持英民族的利益，總比在敵人直接的管轄下住好一點，因爲敵人要到難民區裡來提

惡化的結果，頓使侵略本位的德意日法西斯暴徒有利，這事就要看看英國自由黨領袖勞合喬治下面一句話的可明瞭：英國目前所遭遇的境遇及外交之如何，便可明瞭：英國目前所遭遇的境遇及總之，當德意日法西斯正在威脅着整個人類的和平文化，特別正在進行着瓜分英大帝國的權益的今日，英國政府不積極去與法西斯集團利害衝突的法蘇美等民主國家切實合作，裁制侵略。（例如最近之拒絕蘇聯召開國際會議的建議）它不維持英國的獨立，使德國不費一槍一彈獨吞了她，它不積極去參加集體安存制，使德意日法西斯逐其所求。凡此種種，都是充分地暴露了保守黨的義的，如何違反了英國民意的，如何分裂了和平陣線力量的，如何加速形成了德意日法西斯底暴行的……因而世界大戰的危機，祇有日益趨於尖銳。這種嚴重的錯誤，我深望張伯倫先生能够反省一番。

其實，祇要我的估計是不錯的，那族試問希特勒在取得奧國，匈牙利，捷克及其他協約小國之後，他會不會侵及英國的勢力呢？慕索里尼在奪得阿比西亞，西班牙之後，也會不會侵及英國在地中海的權益呢？日本軍閥在中國占得了地位之後，他們會不會侵及英國在印度，緬甸，及東方的地位呢？在德意日法西斯集團有計劃的分有組織的，有默契的條件下，瘋狂地在進行着他們再瓜分世界的戰爭中，處于這種場合的時候，英國政府還能孤立地維持牠目下的政策嗎？整個民主制度還能存在嗎？人類的文化及和平還能延續下去嗎？

基于這種種的事實和認識，我們深切地瞭解到張伯倫目前所進行與德意日法西斯的妥協外交，不但違反了民主原則，並且危害了英國本身的生存及整個世界的和平，

在我看看來，張伯倫這種避實就虛的迂迴外交，乃係「不抵抗主義」的基點。這種政策之不適宜英國民非，不適宜于國際環境是可斷言的，它將來必然會產生一種嚴重的遭遇，這個遭迫的不但使英國自身受到空前未有的重大的危機，並且間接也會引起國際上一種嚴重的事變。

在目前，我們已經看到，英國的民非已經紛紛起來了，大喊，「打倒法西斯！」「擁護集體安存制！」等等口號，由于這些事實看來，我們不難明瞭張伯倫的外交是會有怎樣的一種結果了。

各線激戰我有進展

魯南收復臨城兗州有克復說

綏遠義軍攻克薩拉齊麥達昭

孝豐安吉之敵共約三四千人，一部爲原在杭州之第十八師團第一四九聯隊，一部爲本月一日始自白北開滬十四日自杭州出發之台灣守備軍第一聯隊，分自餘杭武康會攻安孝間之遞鋪鎮，攻佔該鎮後，一部攻孝安吉，一部襲我孝豐，企圖佔甯地後，即可與孫家鋪敵會攻泰國。

我游擊隊連日在滬郊出現，三時許外灘對岸浦東方面傳來密集槍聲，並雜以炸彈聲，隨時隊擊敵海軍倉庫云。我空軍一隊，昨晚飛至吳淞江灣，及滬西一帶偵察良久，始行飛去，惟未投彈，一時該敵軍紛以探海燈照射，惟因我機靈活，未被發炮射擊。

臨城嶧縣棗莊及各處之敵偵察轟炸，所投各彈，遭遇戰，旋敵機被我射中一架，降落虞城境內，碼山虞城上空，發現敵機六架，正擬飛我各地轟炸，我機奮飛包圍，敵機乃安然返防。

浙西又告奇捷

殲滅頑寇千人

杭郊我敵激戰

月來之空前大捷。

我軍二十五日晚十一時由海寧北十里之郭店進攻海寧，一面由鐵塘大橋附近向徐村洋渡，敵調派大隊分別應戰，我菜園途由海寧東之九里橋乘機開過南門衝至鹽官埠，離杭州僅十八里，北門仍在激戰中。

我軍三時許分路向敵出擊，並乘敵人不備，直入敵陣，殺傷敵人甚多，因敵人不支，即行撤退，我軍即分路追擊，敵人潰不成軍，我軍乘勝追擊，

怎樣幹民衆講演工作

方 熾

廣東抗戰教育實施社，爲着增强民衆抗戰的認識與信念，並實施工作幹部能力的訓練，經常地舉辦民衆演講會的一種，這種工作的開始，雖然我們會參加過講演工作，多少有一點講演經驗的同志，但是上述各點困難，未嘗能完全克服困難的原因，我們增加了克服困難的神勇氣，希望從工作中一面教育民衆，一面教育我們自己。

怎樣解決困難呢？我們在製造街招時，還注意到字體及其他形式上有沒有適當的地方。其實這種街招的效果，比起在演講會門前鈴聲的號召力是否遲大，至今還沒有具體的証據。

怎樣解決第二三四各點困難呢？

第一，講演時應持「胆大心細」的態度。因爲聽衆的瞭解程度和急需聽衆的心情，深怕自己的同志在講前及在講演進行中不免有一種情緒，不爲聽衆所瞭解，不是聽衆所急需懂得的。這種心情，激動是事實上必經的，也不免有有的。所謂「胆大心細」的態度，即無論在講前或講演進行中，講者本人不應把這事件估量得太嚴重，而該從容鎮靜地去應變。

第二，講演時應注意「眼明口快」的學習，尤其是對民衆講演時的神態是很重要的。要格外的注意，要格外的不可忽略。稍現紊亂，最好能夠運用聲調及姿勢來補救。其次所謂「口快」，也者，是說講句清晰，沒有口吃及不必要的停頓。

第三，講演前應準備講演大綱。至少該有講稿各段的意義要簡單明確，切忌牽涉得過遠。不明了正面的意思以後，再提出反面的意思，可能時加插些維持聽衆興味的內容。各段結束時要復地作一次簡括的敘述，結尾時將全題綱義簡述一遍。

第五，講演者應多與民衆接近，學習各種爲民衆所易懂得的句法，學習各種爲民衆所易瞭解的姿勢。學習各種爲民衆所易懂的詞語，學習民衆的神情。

第六，在估量過維持聽衆興味的問題，每一講者的講演時間應以不超過三十分鐘爲佳；又在聽衆羣裡還未樹立起信仰時應加插些歌詠或獨幕劇之類，以調劑民衆的情感。

第七，講演的語句組織要單純，簡短，術語要通行的；講演的姿勢要自然，與語詞配合。

第八，講者對工作的開始，雖然我們會參加過講演工作，多少有一點講演經驗的同志，但是上述各點困難，未嘗能夠克服困難的原因，我們增加了克服困難的神勇氣，希望從工作中一面教育民衆，一面教育我們自己。

怎樣解決困難呢？

第一，講演時應持「胆大心細」的態度。因爲聽衆的瞭解程度和急需聽衆的心情，深怕自己的同志在講前及在講演進行中不免有一種情緒，不爲聽衆所瞭解，不是聽衆所急需懂得的。這種心情，激動是事實上必經的，也不免有有的。所謂「胆大心細」的態度，即無論在講前或講演進行中，講者本人不應把這事件估量得太嚴重，而該從容鎮靜地去應變。

第二，講演時應注意「眼明口快」的學習，尤其是對民衆講演時的神態是很重要的。要格外的注意，要格外的不可忽略。稍現紊亂，最好能夠運用聲調及姿勢來補救。其次所謂「口快」